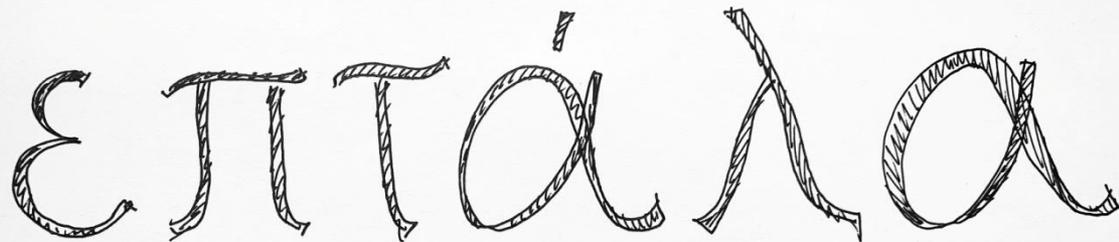


ЕПТАЛА *

Проект
Асеевой Елены,
2021

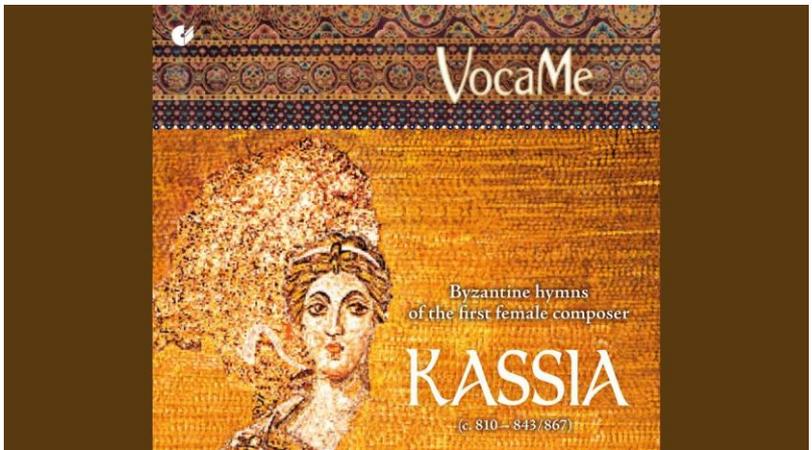
*Византийское название Геленджика с 5 по 15 века н.э.



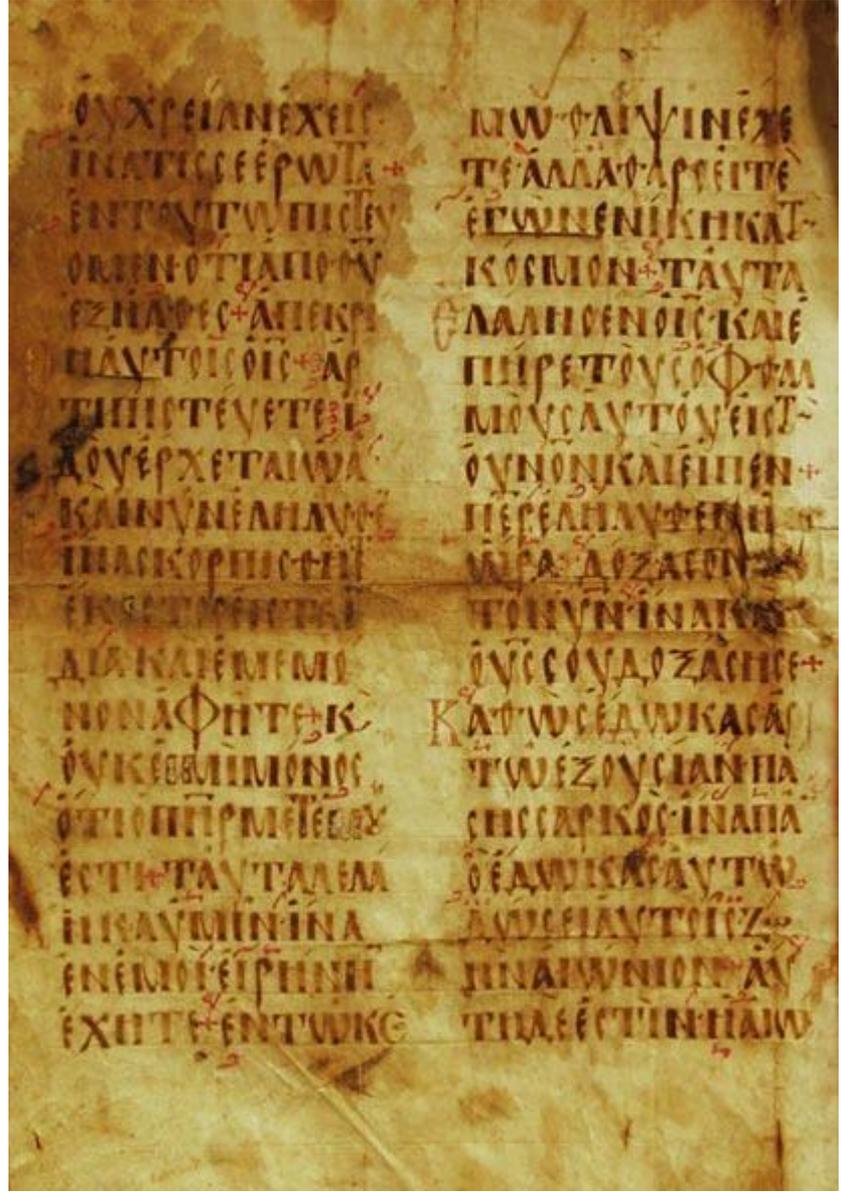
επτάλα

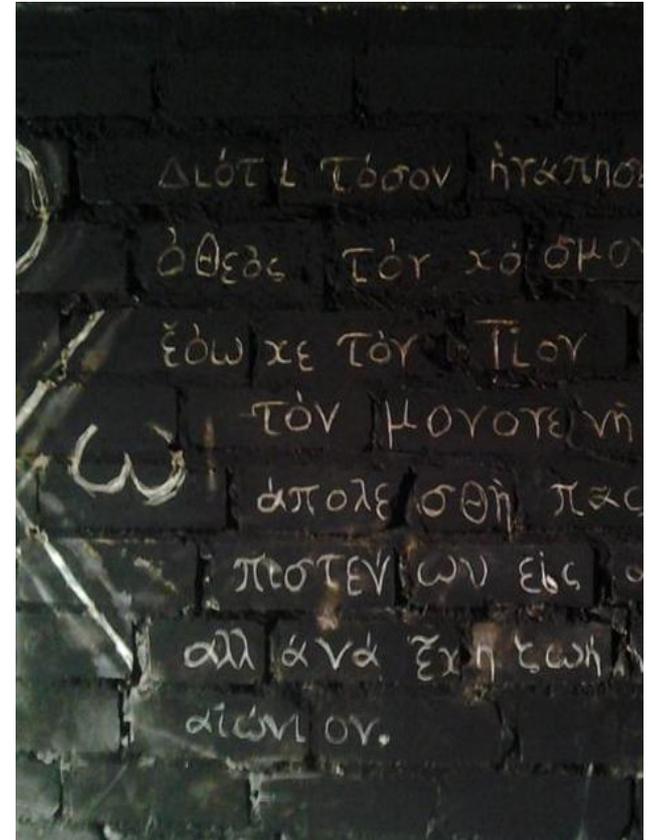
*Византийское название Геленджика с 5 по 15 века н.э.

Проект обращается к теме локальной истории Западного Кавказа, где многослойные цивилизационные коды пересекаются с полным забвением локальной истории. Главные действующие лица проекта – время и место.



Кассия Константинопольская (805 в.н.э) – поэт, гимнограф, композитор. Отказала в руке императору Феофилу на смотринах, и, с такими же как она благородными, красивыми и богатыми девушками удалились и основали монастырь Икасия на холме Евдомон в Константинополе.



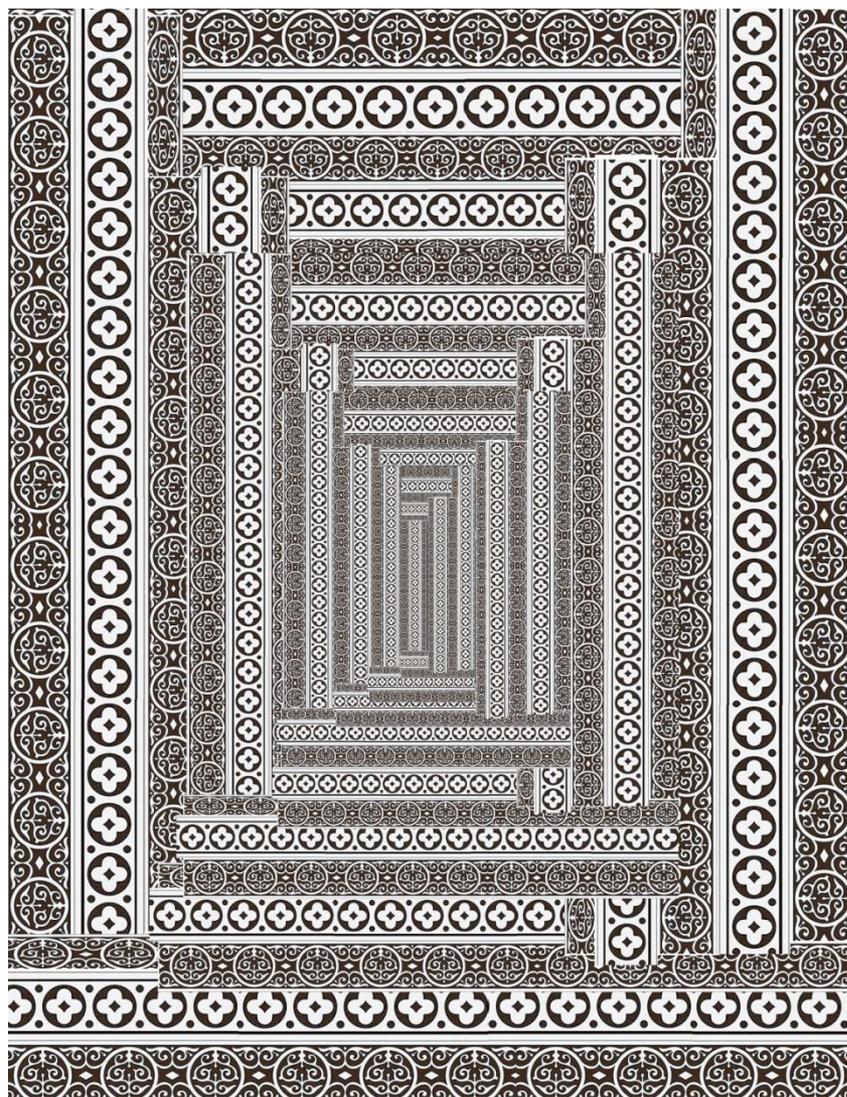


- *Истоки абстракции (иконоборчество)*
- *Соединение прошлого и настоящего*

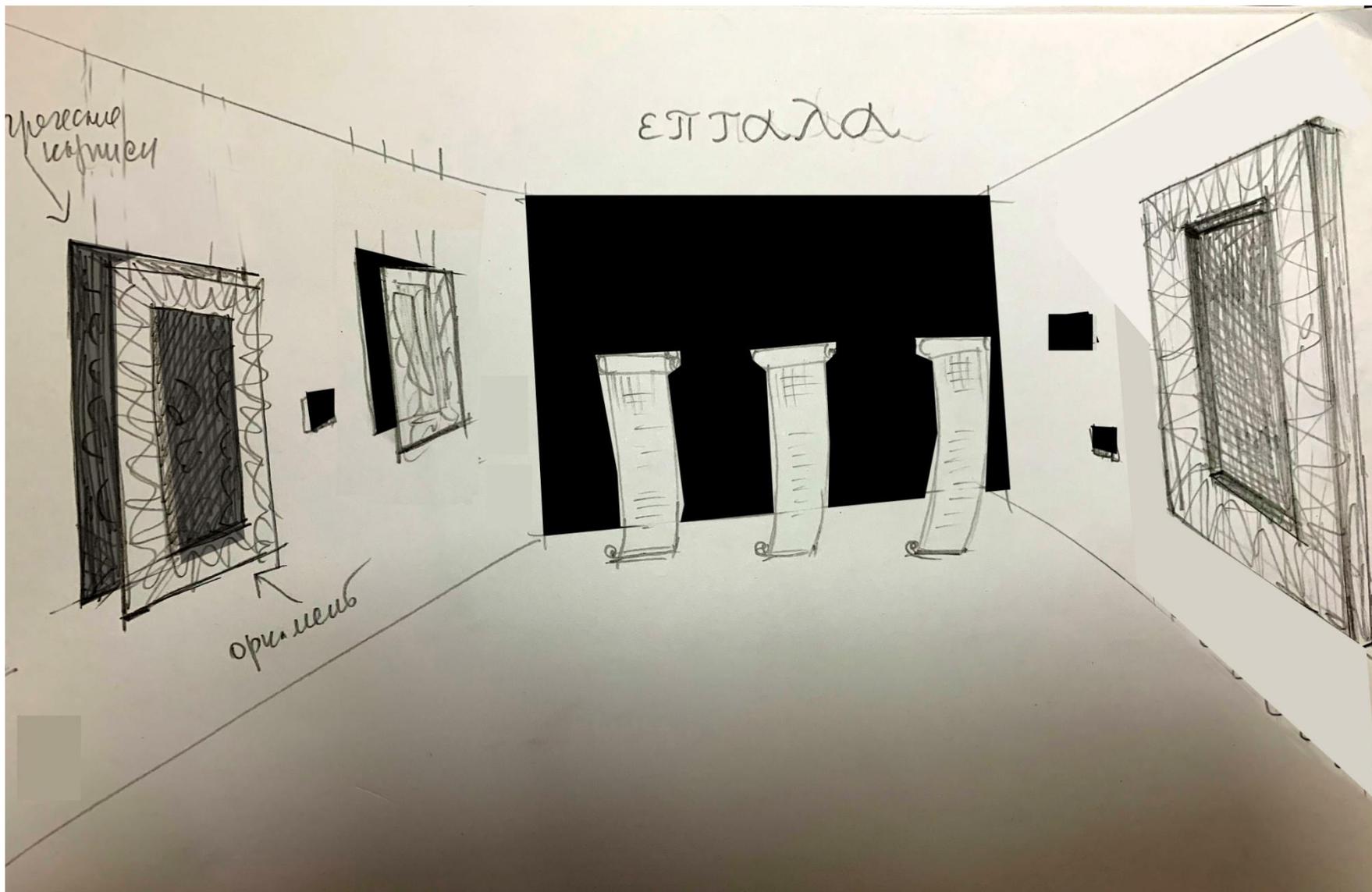


*Черно-лаковая керамика *византийский орнамент

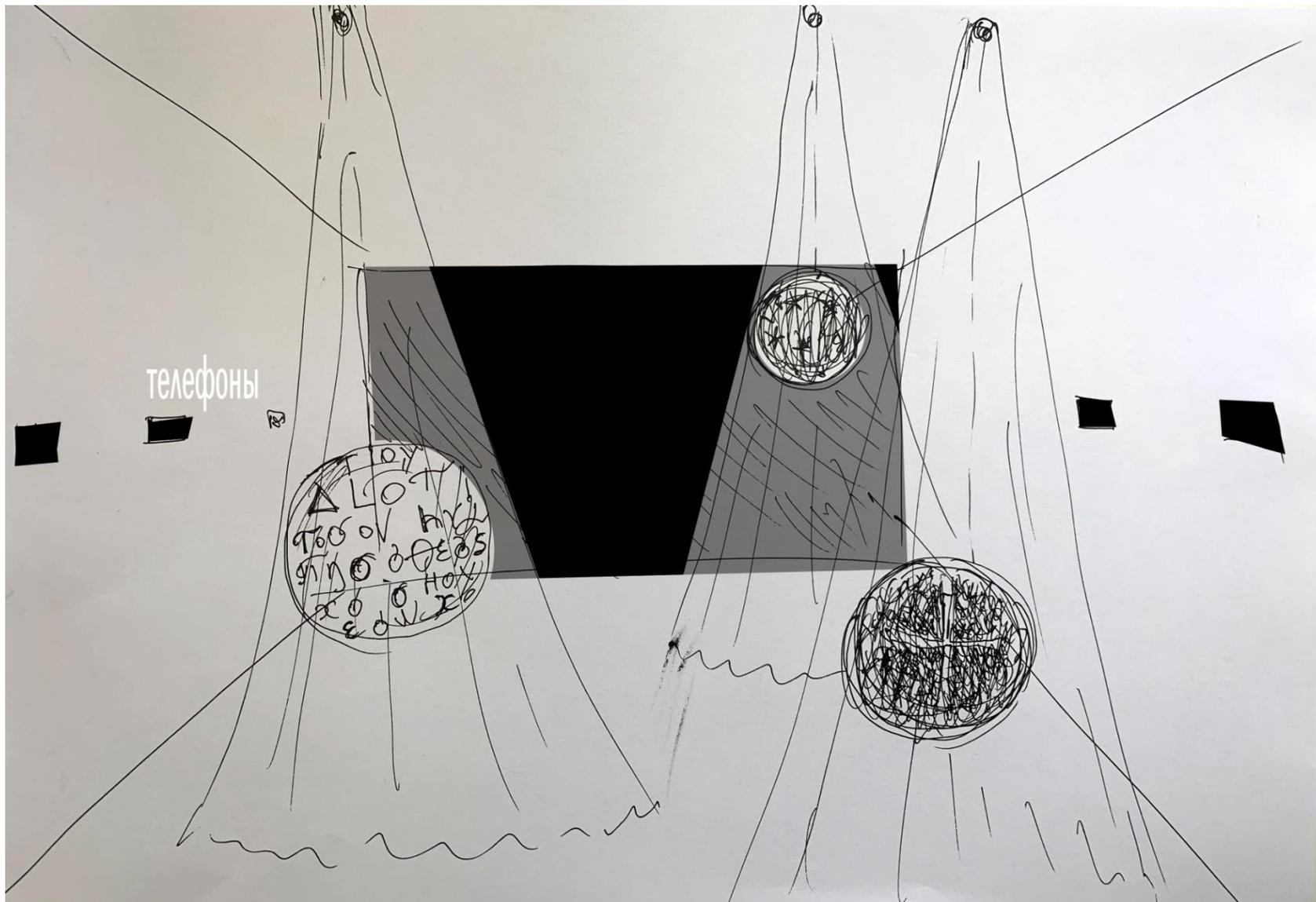




*византийский орнамент *лабиринт



*На свитках пишут зрители, он скручивается (греч и рус), т.о. всегда белый лист



* шары (Вселенная , папье-маше) * занавески.