ПОРТФОЛИО

АНОДО «АЙСИЭЛЬ»

Школа дизайна ICL

Школа фотографии ICL

Дизайн-студия Resort Design

Содержание

- **История создания**
- **Учредители**
- **Команда**
- **Образовательная деятельность**
- **Образцы студенческих работ**
- **Образцы дипломных работ**
- **Проектная деятельность**
- **Направления деятельности**
- **Наши награды**
- **Журнал Resort Property**
- **Опыт работы**
- **Рекомендации**
- **Контактная информация**

История создания

Организация ICL Айсиэль! (АНОДО «Айсиэль», www.icl-international.ru) открылась в Геленджике в 2003 году. Первоначально дизайн был одним из направлений деятельности (помимо английского языка и программирования), но постепенно, за годы работы, отделение дизайна превратилось в достаточно мощное подразделение и на его базе была создана дизайн-студия Resort Design.

Дизайн-студия *Resort Design (www.resortdesign.ru)* - это первая организация на Юге России, которая, помимо разработки проектов, занялась проф.подготовкой в сфере дизайна, так как, начав работать, мы ощутили крайний дефицит и нехватку квалифицированных кадров.

Наша философия – это профессионализм во всех областях, где мы работаем, и комплексный подход, так как все направления нашей деятельности тесно взаимосвязаны. Мы занимаемся графическим дизайном и дизайном среды, при чем к подбору кадров мы подходим крайне тщательно. Качественно выполнить фирменный стиль, оформить квартиру, ресторан, продумать ландшафт санатория – дело крайне ответственное, за которое имеет право браться только человек со специальным образованием и опытом работы. Наши дизайнеры, они же педагоги, это только практикующие профессионалы с высшим художественным или архитектурным образованием, члены творческих союзов, имеющие выставки в России и за рубежом.

Дизайн-студия *Resort Design* и школа дизайна *ICL Айсиэль!* являются разработчиками журнала Resort Property.

Учредители

Асеева Лариса Васильевна, *директор ICL Айсиэль!* , Заслуженный Учитель России, дважды лауреат грантов Фонда Социальная Инициатива Дж. Сороса, Директор Года- 97. Лариса Васильевна проработала 30 лет в качестве директора прогимназии искусств «Березка» в Геленджике, после чего возглавила собственную образовательную структуру.

Асеева Елена Евгеньевна, *руководитель дизайн-студии*. Дизайнер, художник, искусствовед-маркетолог, кандидат искусствоведения (Санкт-Петербург, 2002), Член Союза Дизайнеров России (Санкт-Петербургский союз дизайнеров, 2001). Выпускница Санкт-Петербургского Гуманитарного Университета Профсоюзов (кафедра истории искусств и международного художественного бизнеса) и Кубанского Государственного Университета (факультет художественно-промышленной графики), участник программы по исследованию русского искусства в Гарварде (Davis Center for Russian and Eurasian Studies, Harvard University, 2001-2003), лауреат нескольких грантов Центра Современного Искусства Дж. Сороса (Ст. Петербург). Как главный дизайнер, арт-директор и директор по маркетингу работала в таких компаниях как Animation Magic Inc., корпорация «Глория Джинс», AQUENT, Interaction Marketing, Venco Development Corporation и др. Участник многочисленных выставок, некоммерческих проектов и конкурсов. Официальный сайт: www.asseeva.it

Команда Айсиэль

Асеева Елена Евгеньевна - учредитель и руководитель дизайн-студии. Ведет заказы дизайн-студии и курирует дипломные проекты.

Сидорцова Лариса Евгеньевна - дизайнер интерьеров, живописец. Член Союза Дизайнеров с 1990 года, выпускник Художественно-Промышленной Академии (Ст. Петербург) по специальности «Интерьеры и оборудование». Практикующий дизайнер интерьеров, архитектор, автор многих крупных проектов в Краснодарском крае. Преподаватель курса «Дизайн интерьера»

Конева Светлана Евгеньевна - художник-живописец, дизайнер. Выпускница художественного института им. Сурикова (сегодня- Российская Государственная Академия Художеств) по специальности «Монументальная живопись». Участвовала в росписи храма Христа Спасителя в Москве. Преподаватель живописи и рисунка.

Паоло Мизерини - фотограф, программист. С 2000 со встречи со школой “Officine Fotografiche” он начал карьеру как учитель фотографии. В течение 20 лет в дополнение к обучению он открыл новые горизонты в фотографии, включая репортаж и арт-фотографию. В 2008 им был реализован благотворительный проект «Улыбки Нора Харберда», в котором принимали участие дети двух детских домов Армении. Фотографии проекта были выставлены на персональных выставках в Италии и средства, заработанные от продажи работ были отправлены в Армению для восстановления театра в детском доме и помощи детям. Работы Паоло Мизерни опубликованы в нескольких книгах по арт-фотографии в Италии, он сотрудничает со многими журналами Европы и Италии, участник многочисленных выставок в России и Европе. Директор и преподаватель фотографии школы “Айсиэль” (Геленджик). Подробнее: www.paolomiserini.it

Образовательная деятельность

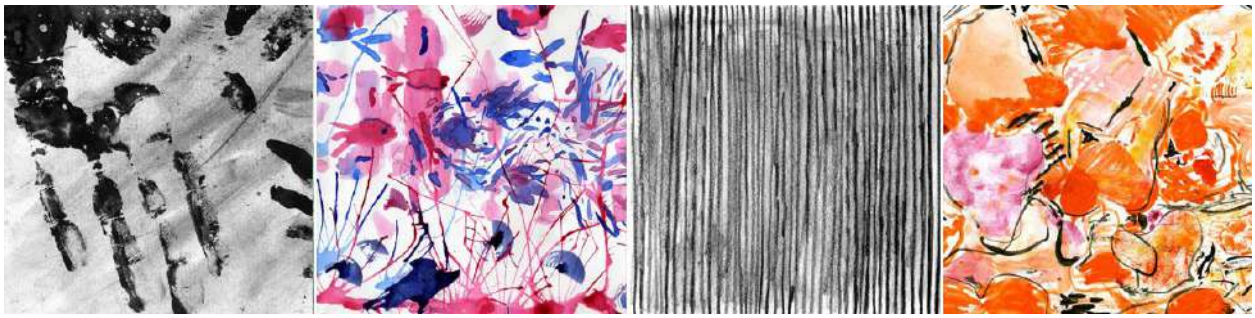
На сегодняшний день профессия дизайнера - это одна из наиболее востребованных специальностей на рынке труда, ведь с каждым годом возводятся дома, открываются компании и внедряются новые технологии. Создавая комплекс дизайн-образования мы ставили перед собой задачу не задушить способности ребенка, а развить композиционное дизайнерское мышление, подготовив при этом для поступления в профильные ВУЗы (дизайнерский и архитектурный факультеты). Кроме стандартных предметов художественной школы в курс обучения входят типографика, каллиграфия, конструирование, компьютерная графика, фотодизайн и многое другое, что стимулирует творческое мышление и развивает способности. У нас также есть годовые курсы обучения дизайну для взрослых по направлениям «Графический дизайн и реклама» и «Дизайн интерьера». Наши выпускники уже во время подготовки дипломного проекта начинают профессионально работать в дизайн-студии.

Еще одно образовательное направление в Айсиэль – это информационные технологии. На базе Айсиэль проводятся курсы компьютерной графики, с изучением таких программ, как Adobe Illustrator, Adobe Photoshop, Corel Draw, AutoCAD, 3dMax.

АНОДО «Айсиэль» имеет лицензию на образовательную деятельность 23Л01 № 0004475 от 29.01.2016, выданую Министерством образования и науки Краснодарского края, регистрационный № 07624. Все преподаватели ICL имеют высшую профессиональную квалификацию и большой опыт работы по специальности.

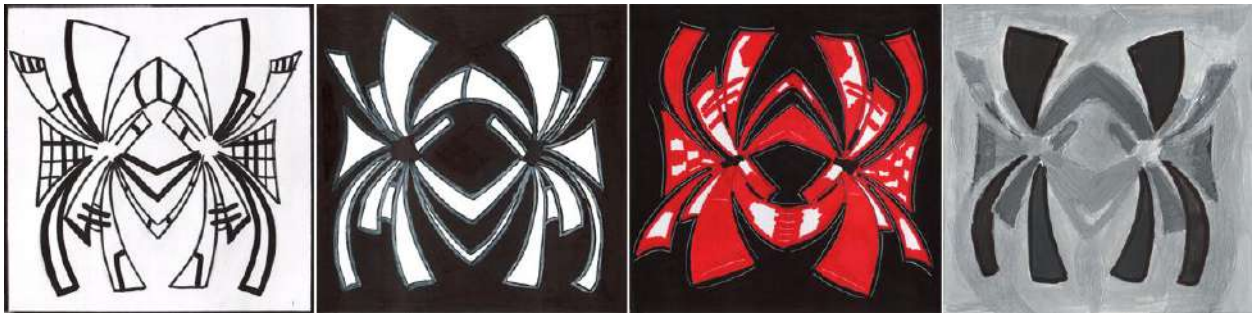
Образцы студенческих работ

Предмет «Материалы», 1-й год обучения. Задание: использование возможностей графических и живописных материалов для создания формальной композиции.



Предмет «Основы композиция», 1-й год обучения. Задание: вертикально-симметричная образная композиция с использованием мотивов животно-растительного мира .

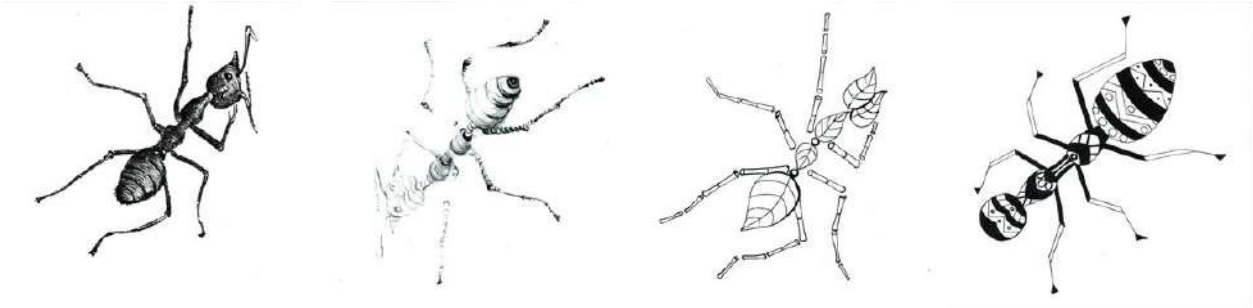
Линия **Силуэт** **+1 цвет** **Тональная**



Предмет «Основы композиции», 1-й год обучения. Задание: тема «Город», использование большого композиционного центра и сближенной цветовой гаммы.

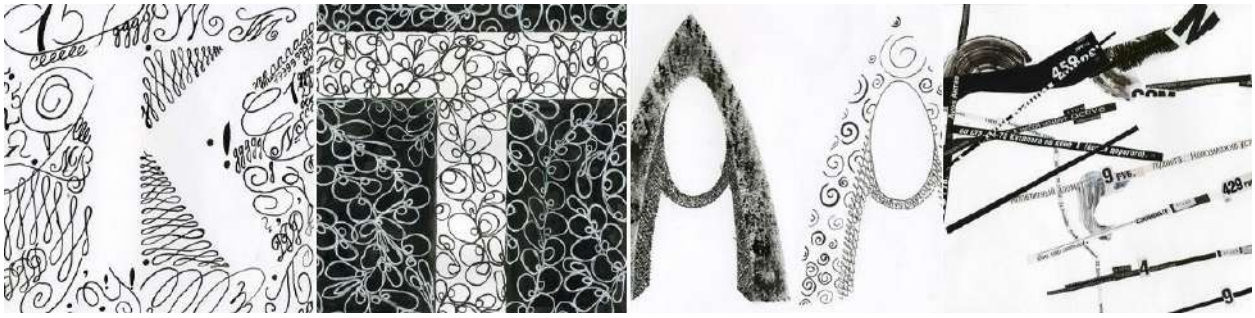
Предмет «Композиция», 2-й год обучения.

Задание: композиция на основе природных объектов с фиксацией свойств предмета, его декоративности и метафорической трактовкой.



Предмет «Типографика», 2-й год обучения.

Задание: разработка буквицы с использованием возможностей графических материалов и метафорической трактовкой. Шрифтовая композиция с фотоаналогом.



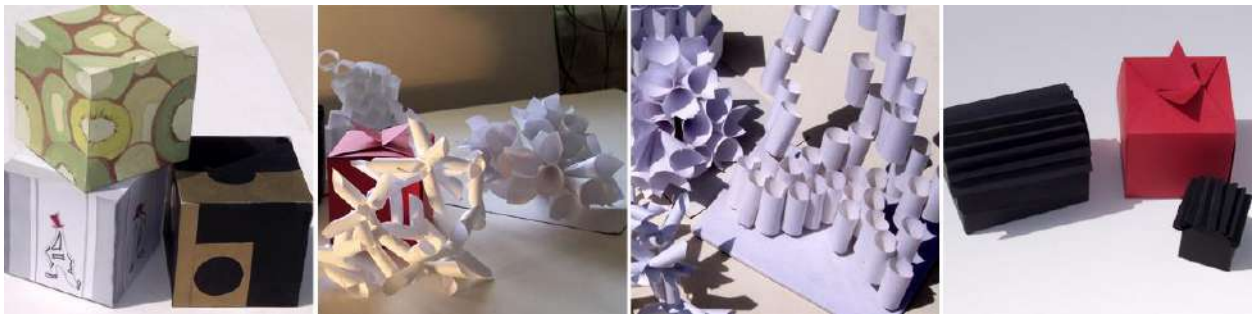
Предмет «Фотографика», 2-й год обучения.

Задание: изучение применения фильтров и простых эффектов для создания образа в постановочной съемке.

Предмет «Композиция», 3-й год обучения.

Объемная композиция.

Задание: работа с образом и его деформация на форме. Формальная объемная композиция на акцент и ритм. Упаковка.



Предмет «Проект», 4-й год обучения.

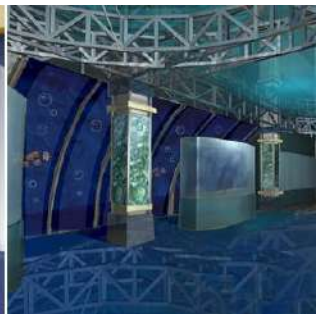
Фрагмент студенческой дипломной работы «Разработка фирменного стиля компании ICL»

Защита дипломного проекта и образцы дипломных работ студентов (“Графический дизайн” и “Дизайн интерьеров”)

Проектная деятельность

Resort Design работает в областях дизайна и маркетинга. Все проекты разрабатываются сразу на двух языках, проходят через маркетинговое тестирование и утверждаются на художественном совете. Качество и уровень дизайн-проектов при достаточно экономичных затратах со стороны заказчика - это то, что выгодно отличает *Resort Design* от других и то, что позволяет нам работать с международными компаниями.

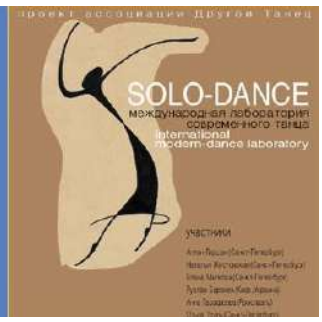
Resort Design занимается интеллектуальным проектированием. Философия *Resort Design* – это комплексный подход, т.е. разработка проекта от корпоративного стиля компании до упаковки, интерьера и Интернет-дизайна. Дизайнеры *Resort Design* и преподаватели дизайн-школы ICL – это одни и те же люди, которыми мы гордимся. Многие из наших студентов пополнили команду дизайн-студии сразу же после окончания обучения.



Наши клиенты: Venco Development Corporation(США), Trade House Depot (Дубай), Ventura Real Estate (Дубай), строительная компания Imtiaz (Афганистан), строительная компания VICC (США), фестиваль Соло-Дэнс (Ст. Петербург), Interaction Multimedia (Ст. Петербург), корпорация «Глория Джинс» (Ростов-на-Дону), курортный комплекс 5* «Надежда.SPA&Морской Рай» (Геленджик), АПК Геленджик, Администрация города-курорта Геленджик, некоммерческое партнерство «Курорт Геленджик», Геленджикский Океанариум, дегустационный зал Шампань-Холл (Геленджик), отель 4* «Приморье» (Геленджик), спа-отель 4* «Ривьера» (Анапа), ООО «Модус» (Москва), Barvikha Hotel&SPA 5* (Москва), Московский Бизнес Клуб (Москва), Маринс Парк Отель 4* (Сочи), коттеджный поселок «Тарасовка» (Москва), гранд отель «Валентина» 5* (Анапа), ООО «Дело» (Геленджик), ООО «Содействие» (Краснодар), отель Круиз (Геленджик), ресторан Carte Marine (Геленджик), отель Алекс (Геленджик) и др.

Направления деятельности

Брендинг: айдентика, концепция бренда, лого, регистрация ТМ, фирменный стиль
Графический дизайн: полиграфия, упаковка, наружная реклама, POS
Веб-дизайн: корпоративные сайты, мультимедиа, поддержка и продвижение
Дизайн среды: интерьер и экстерьер, декорирование художественными произведениями



А также:

Фотоработы: организация фотосъемки, менеджмент фотосессии, кастинг, визаж
Иллюстрирование: ссоздание персонажа, тематическая иллюстрация, художественные работы
Копирайтинг: написание текстов, перевод на английский и немецкий языки, редактирование и корректура.

Наши награды

Дизайн-студия *Resort Design* является лауреатом международного дизайн форума Союза Дизайнеров России «Дизайн Лэнд - 2007», где за разработку фирменного стиля и брендбука для города-курорта Геленджик студия получила две почетных грамоты и звание Лауреата.

В 2008 году дизайн-студия получила престижнейшую международную награду «Обложка года- 2008» за дизайн обложки июньского номера журнала Resort Property (фотограф Виктор Ромеро, дизайн Елена Асеева).

Журнал Resort Property

В 2008 дизайн-студией Resort Design и школой дизайна ICL был разработан проект: журнал Resort Property (www.resortproperty.ru). Журнал Resort Property – это единственный проект в России о втором, курортном, доме и стиле жизни на курортах. Resort Property – это проект с сильной командой, качественной аудиторией и отлаженной дистрибуцией. Журнал Resort Property в 2007 году занял 2-е место в рейтинге всероссийских изданий об архитектуре и недвижимости, а в 2008 году стал победителем IX международного ежегодного конкурса печатных изданий «Обложка Года-2008» в номинации «Архитектура. Дизайн. Недвижимость».

Некоторые проекты дизайн-студии

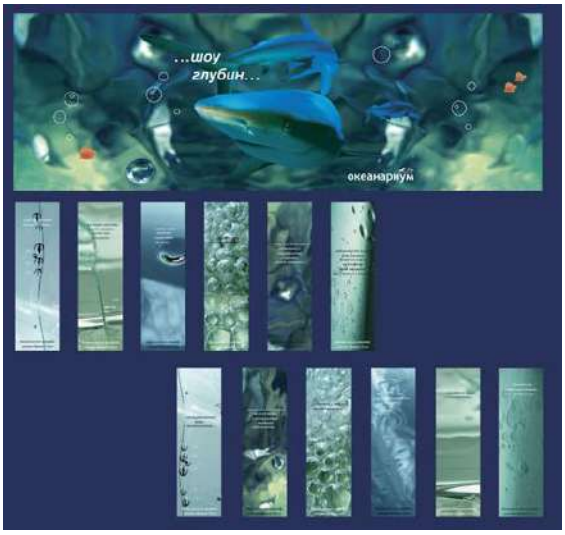
Клиент: ООО «Океанариум», Геленджик (2007)

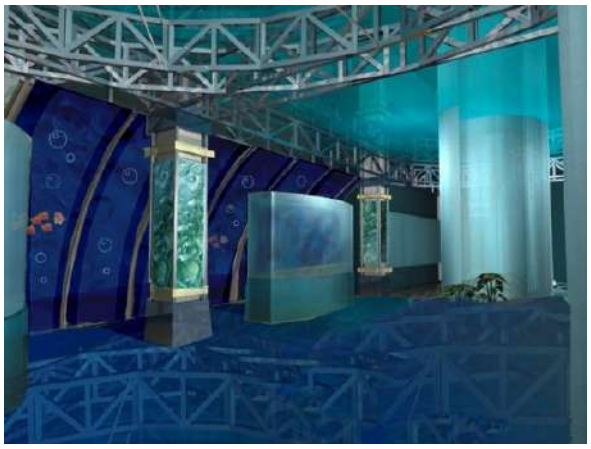
Объем работы: разработка фирменного стиля, веб-сайта, полиграфической продукции, наружной рекламы, графическое оформление интерьера (постеры, слайды, баннеры, аппликация), фотосъемка.

Проект «Геленджикский океанариум » был в работе в течение двух месяцев 2007 г. В оформлении всей продукции использованы уникальные авторские макро-фотографии воды и ручная графика. Проект также включал разработку брендбука и написание текстов.

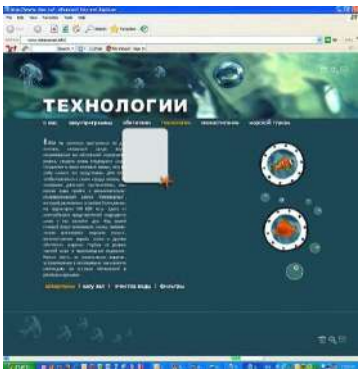
1) Офисная продукция (визитки, бланк, конверт)

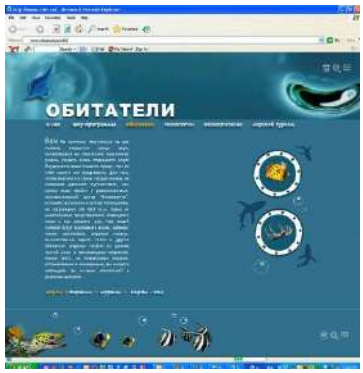
2) Концепция интерьера, интерьерные банеры и и постеры

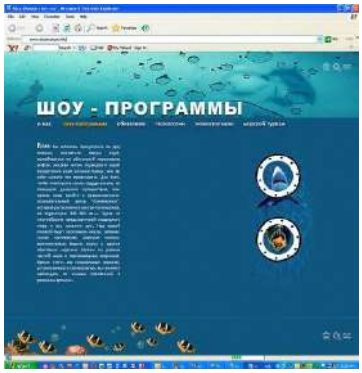




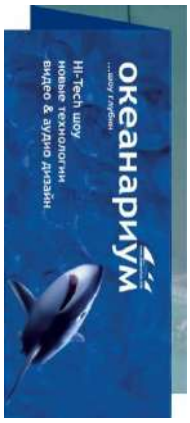
3) Веб-сайт www.okeanarium.info (CMS)





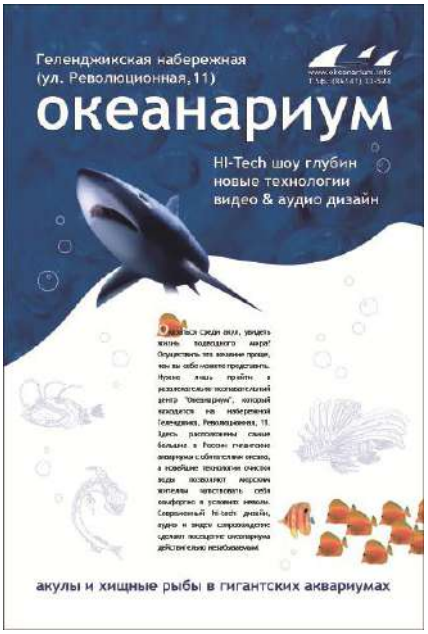


4) Буклет (складка 4+4, буклет расчитан на распространиение в ресторанах)



5) Билет (билет содержит рекламную информацию и информацию о скидках)

6) Листовка и рекламный модуль (справочник «Кто есть кто в Геленджике»)



7) Фасад (банер и объемные буквы)

Resort Design group
ВЕСЬ СПЕКТР ДИЗАЙНА ДЛЯ КУРОРТОВ
www.resortdesign.ru
Геленджик, Полевая, 37
+7(86141)500-18, +7(928)039-6046
Дизайн-студия: www.resortdesign.ru

ШКОЛА АЙСИЭЛЬ
Геленджик, Полевая, 37
+7(86141)500-18, +7(928)039-6046
Школа дизайна и фотографии:
www.icl-international.ru

Клиент : Администрация города-курорта Геленджик (2005-2006)

Объем работ: маркетинговый анализ для проведения ребрендинга, презентация концепции бренда для Администрации города-курорта , разработка вариантов нового логотипа и слогана, проведение анкетирования и выбор концепции и нового логотипа\слогана , разработка фирменного стиля и брендбука, написание текстов и перевод на английский, дизайн и печать презентационного буклета «Геленджик» , дизайн и печать бумажного пакета «Геленджик» , дизайн и печать буклетов-складок «Достопримечательности Геленджика» и «Туризм в Геленджике»

1) Разработка и презентация бренда для администрации города-курорта Геленджик

2) Старый логотип «Геленджик»

Gelendzhik
resort

3) Новый логотип «Геленджик. Мечты сбываются»

курорт
ГЕЛЕНДЖИК мечты сбываются

resort
GELENDZHIK dreams come true

курорт
ГЕЛЕНДЖИК мечты сбываются

resort
GELENDZHIK dreams come true

4) Фирменный стиль «город-курорт Геленджик»

5) Печатная продукция : презентационный буклет, папка, пакет, мини-буклеты

6) Стенд на московской выставке Интурмаркет-2006 с новым логотипом

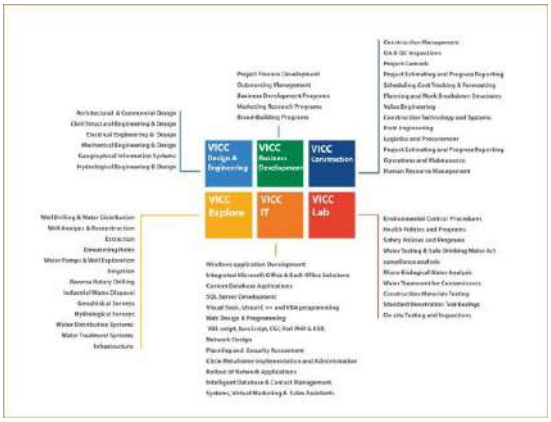
7) Интурмаркет-2006

Клиент : Venco Corporation (США), www.vencocrp.com (2004-2007)

Объем работы: исследование рынка & позиционирование, разработка логотипов, описание фирменного стиля , веб-дизайн, разработка рекламно-графических материалов (реклама в интернет, буклеты, листовки, представительские материалы, выставочные материалы) , PR (статьи, реклама в прессе, пресс релизы, реклама) и др. Работа с корпорацией Venco продолжается по сегодняшний день.

В корпорацию Venco входят компании VICC(Афганистан), Ventura (Дубай), Trade House Depot (Дубай), Pyramid DC ((Дубай)

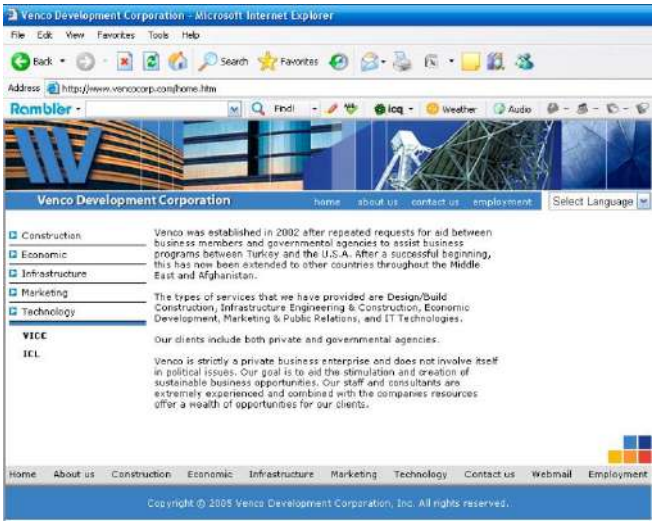
1) Лого и концепция



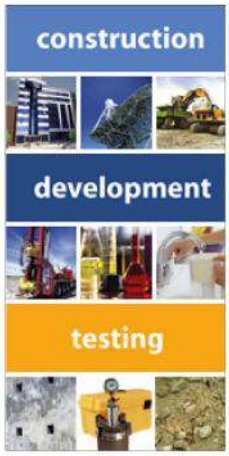
2) Рекламно-графические материалы для VICC

3) Сайт VICC (www.viccbiz.com)

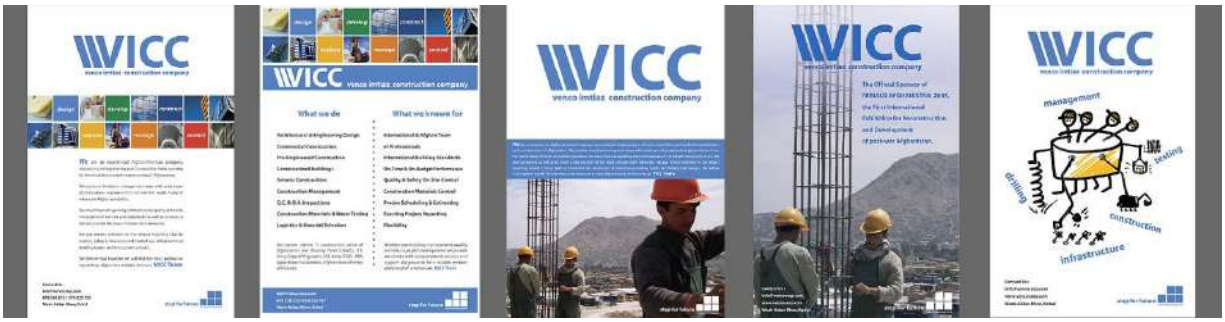
4) Сайт Venco (www.vencocorp.com)



5) Банеры и билборды



6) Листовки и рекламные модули



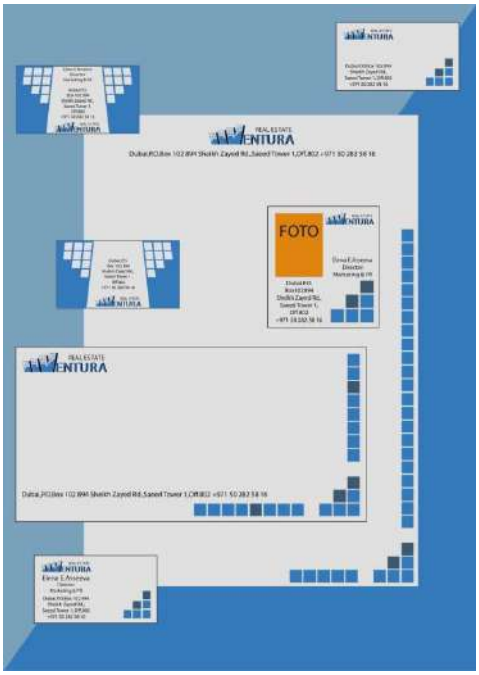
7) Выставочное оборудование (фирменный стенд и оформление постерами)

VENCO·IMTIAZ
step for future
WICC

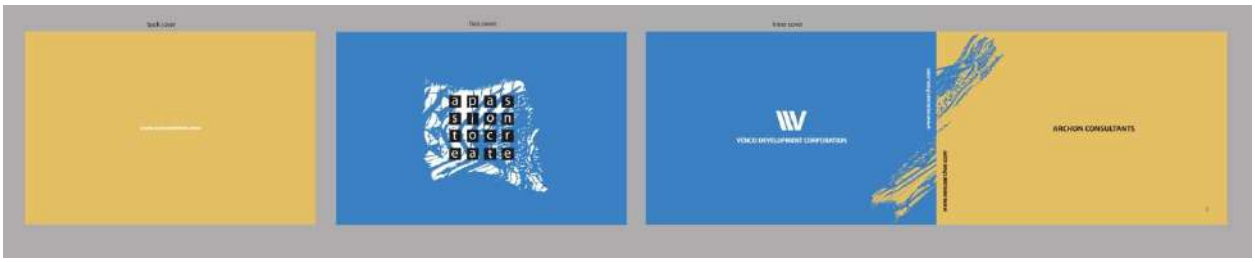
WICC
Engineering & Design
Construction Technologies
step for future

Агентство недвижимости «Вентура» (Дубай)

1) Фирменный стиль

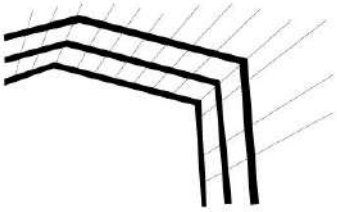


2) Развороты буклета



Компания «Трэйд Хаус Депот» (Дубай)

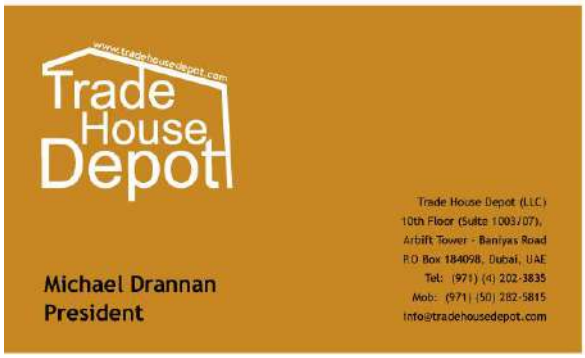
1) Лого и фирм. стиль



logo

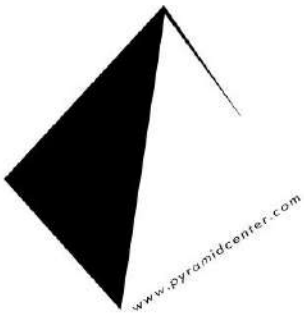
Trade House Depot

www.tradehousedepot.com
Trade House Depot



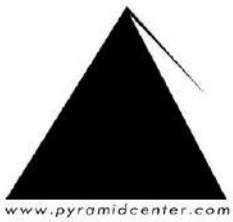
Компания «Пирамид Девелопмент Центр» (Дубай)

1) Лого и фирм. стиль



PYRAMID
development center
www.pyramidcenter.com

PYRAMID
development center
www.pyramidcenter.com



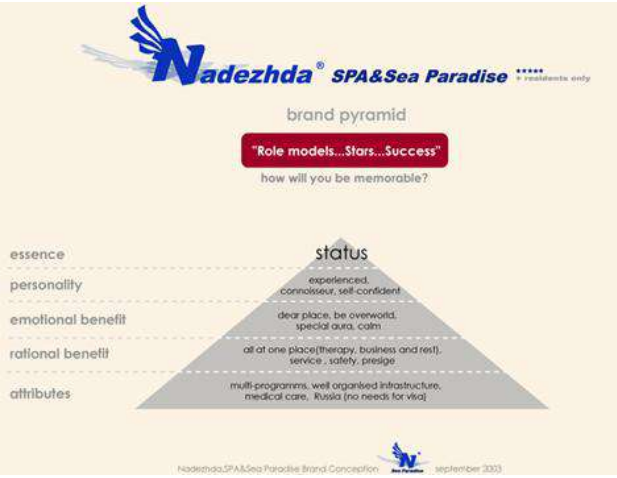
PYRAMID
development center
www.pyramidcenter.com

Клиент : курортный комплекс «Надежда.SPA&Морской рай» 5* (2003-2004)

Объем работ: разработка концепции бренда «Надежда.SPA&Мосркой Рай» , разработка фирменного стиля согласно концепции бренда, регистрация ТМ, дизайн & реклама (полиграфия, веб-дизайн, POS , выставочные стенды, дизайн униформы, биллборды).

Проект был в работе в течение года (2003-2004), результатом чего стало перепозиционирование, изменение названия с «Отель Надежда» на «курортный комплекс Надежда.SPA & Морской Рай», разработка концепции бренда, определение 3-х направлений внутри главного бренда «Надежда. Морской Рай», регистрация ТМ и многое другое.

1) Концепция бренда



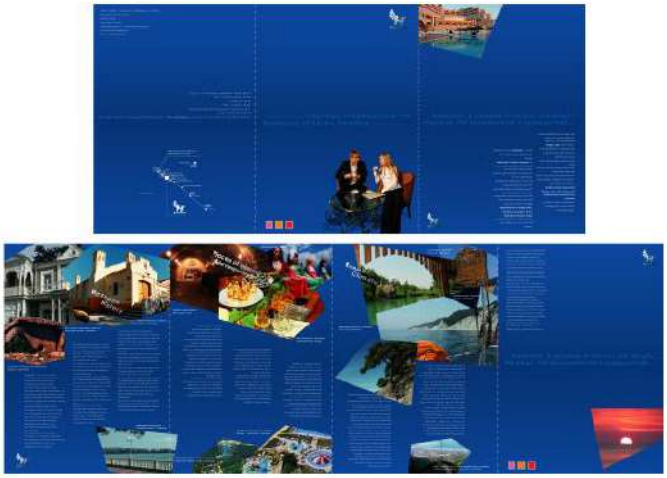
2) Лого и разработка фирменного стиля

3) полиграфическая продукция

развороты буклетов «Надежда.Конгресс-отель» и «Надежда.Райский уголок»

развороты буклетов «Надежда.СПА и диагностика» и «Надежда.Афродита-центр»

презентационный буклет и календарь

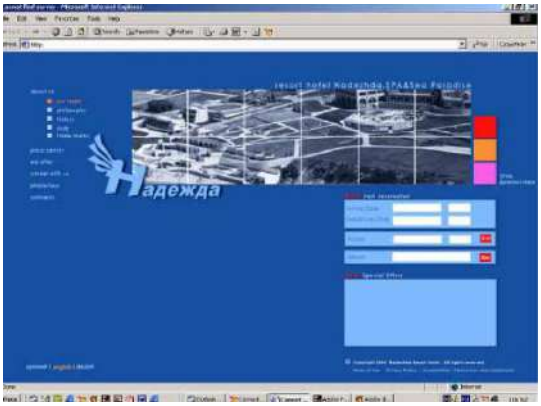


напечатанная продукция (пакеты, визитки, папки, календарь, 6 буклетов,шарф)

4) Билборды и банеры

5) Выставочный стенд

6) Сайт www.nadezhda.ru



Клиент : АПК «Геленджик» (2003-2004)

Объем работы: анализ рынка и разработка концепции брэнда, сбор исторического материала по теме «Виноделие Юга России и история семьи Фирсовых», подготовка к регистрация торговой марки (места производства товара) «Геленджик», разработка фирменного стиля, подготовка программ, дизайн-концепции и открытия дегустационного зала «Подвал графини Фирсовой», предложения по дизайну и рекламе, печать (графический дизайн, упаковка, наружная реклама, web, POS

Основанием для начала работ по проекту было то, что на предприятие пришли новые собственники, целью которых было реанимировать былую славу десертных вин Геленджика и сделать современный российский брэнд в виноделии. Концепция брэнда и решений по дизайну были сконцентрированы вокруг истрории возникновения винодельческого хозяйства семьи Фирсовый в конце 19 века. Фирсовы были одними из пионеров российского виноделия в регионе после заверщения кавказских войн.Работы велись в течении 5 месяцев в 2003 году.

1) Лого и разработка фирменного стиля

2) Рекламно-графическая продукция для магазинов «Любань»

3) Упаковка и бутылка

4) Дегустационный зал «Подвал гр.Фирсовой» (концепция, дизайн, полиграфия,PR)

Экстерьер, интерьер, постеры

Открытие и презентация

Корпорация «Глория Джинс» (проект Асеевой Елены, арт-директора по рекламе и мерчендайзингу ЗАО «Глория Джинс», 2002-2003)

Объем работ: разработка фирменного стиля и концепции сети фирменных магазинов и фирменных отделов для Gloria Jeans\Gee Jay, предложения по дизайну и рекламе, печать (графический дизайн, наружная реклама, полиграфия, web, POS) для брэндов Gloria Jeans\ Gee Jay, медиа-планирование, работа со СМИ , разработка стратегии брендов Gloria Jeans Fashion \ Generation Jay

Основанием для проекта было решение корпорации начать работу над созданием собственной сети фирменных магазинов для известных в России брэндов Глория Джинс и Джи Джей.Кроме того, в проект входили резработки новых брэндов в иных ценовых сегментах. Работы велись в 2002 -2003 гг.

1) Рекламно-графические материалы для фирменного магазина

2) Фирменный магазин

Постеры

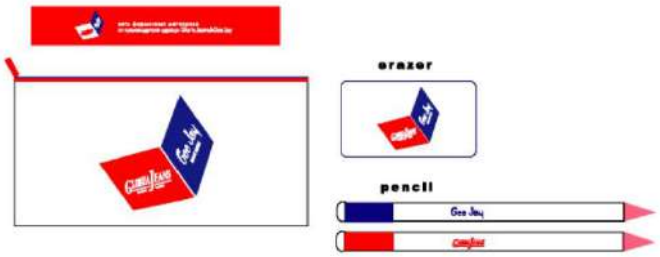
оборудование магазина

пойнтеры

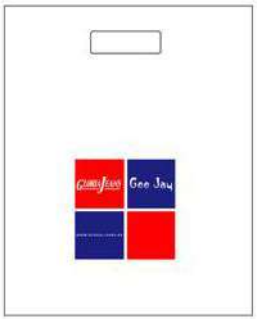
Resort Design group
ВЕСЬ СПЕКТР ДИЗАЙНА ДЛЯ КУРОРТОВ
www.resortdesign.ru
Геленджик, Полевая, 37
+7(86141)500-18, +7(928)039-6046
Дизайн-студия: www.resortdesign.ru

ШКОЛА АЙСИЭЛЬ
Геленджик, Полевая, 37
+7(86141)500-18, +7(928)039-6046
Школа дизайна и фотографии:
www.icl-international.ru

подарки на открытие



пакет ПНД



Витрина

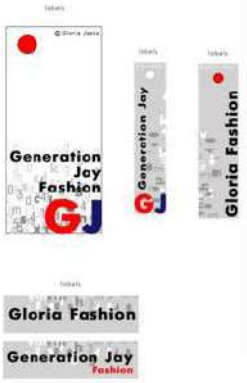
3) Полиграфия

открытки

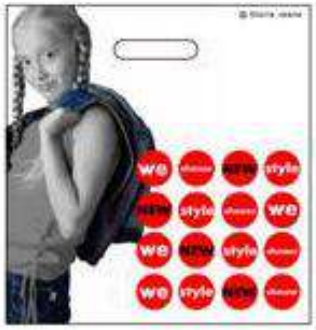
каталог

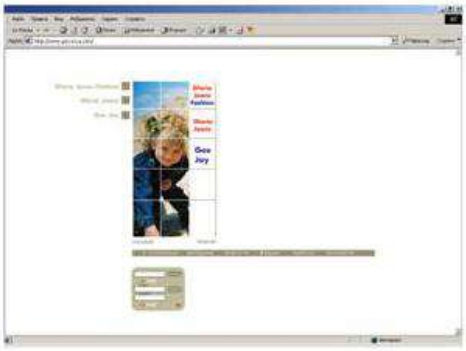
4) Плакат и рекламные модули для рекламной кампании

5) Проект нового бренда Глория Джинс Фэшн



пакеты \ сайт





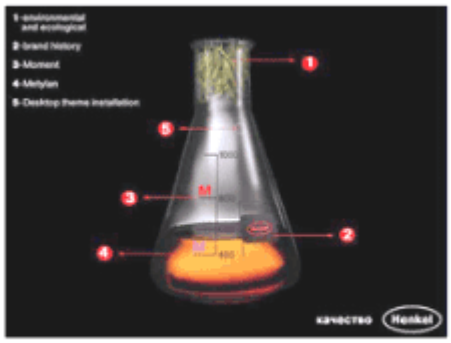
буклет

Небольшие проекты с 2001 по 2003 год:

Сервис чистоты «Пчелка» (лого и фирменный стиль, полиграфия)

Открытка и компьютерные аксессуары для компании Lufthansa (дизайн- Асеева Елена для Interaction Marketing, 2001) * подробнее www.asseeva.com

Разработка рекламных материалов и дизайна в рамках усановленного фирменного стиля и концепции брэнда для немецкой химической корпорации Хенкель (дизайн- Асеева Елена для Interaction Marketing, 2001) * подробнее www.asseeva.it



1. HENKEL presentation CD

7. HENKEL presentation CD

9. New HENKEL Web site

15. HENKEL posters

15. HENKEL posters

17. HENKEL stands at an exhibition

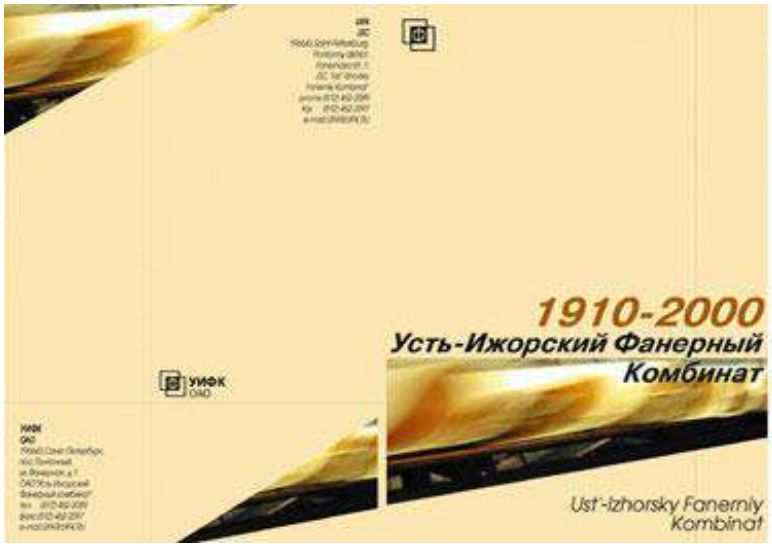
Сеть кофеен Идеальная Чашка.

Идеальная Чашка® была первой кофейней в России (Ст. Петербург), которая быстро стала самой популярной сетью кофеен на Северо-Западе. Проект по разработке дизайна для Идеальной Чашки включал : дизайн-концепцию и проект CD “История кофе”, дизайн и разработку сайта, дизайн постеров и многое другое (дизайн- Асеева Елена для Interaction Marketing, 2001) * подробнее www.asseeva.it

Фестиваль «Соло-денс» дизайн- Асеева Елена * подробнее www.asseeva.it

Серия альбомов для рисования (дизайн- Асеева Елена для студии Ал. Зимина, 2001) * подробнее www.asseeva.com

Усть-ижорский фанерный комбинат (дизайн- Асеева Елена для Interaction Marketing, 2001) * подробнее www.asseeva.com



Морской порт Ст. Петербург (дизайн- Асеева Елена для Interaction Marketing, 2001) * подробнее www.asseeva.com

Компания Телеко (дизайн- Асеева Елена для Interaction Marketing, 2001) * подробнее www.asseeva.com

Водоканал Ст. Петербурга (дизайн- Асеева Елена для Interaction Marketing, 2001) * подробнее www.asseeva.com

Упаковка для японского ресторана (дизайн- Асеева Елена для студии Ал. Зимина, 2001) * подробнее www.asseeva.com

Resort Design group
ВЕСЬ СПЕКТР ДИЗАЙНА ДЛЯ КУРОРТОВ
www.resortdesign.ru
Геленджик, Полевая, 37
+7(86141)500-18, +7(928)039-6046
Дизайн-студия: www.resortdesign.ru

ШКОЛА АЙСИЭЛЬ
Геленджик, Полевая, 37
+7(86141)500-18, +7(928)039-6046
Школа дизайна и фотографии:
www.icl-international.ru

* **Подробнее об остальных проектах на сайтах**: www.icl-international.com и www.resortdesign.com

Рекомендации

VENCO
venco development corporation

7340 W. Atlantic Blvd.
Margate, FL 33063, USA
1-734-687-5968
info@vencocorp.com
www.vencocorp.com

Letter of apreciation

Venco Development Corporation has been using the services of ICL design company for almost 4 years. We have found that attitude towards work, creativity, speed and cost\quality factor were suitable for us to use. An ability to produce and edit materials in English is very important, as well as price of production much cheaper than the same one in USA. ICL team is very friendly, honest and talented people, who live their job.

In 2005 ICL was awarded to be **an Official Representative and Local Partner** of Venco Development Corporation in Russian Federation.

We will continue to work with ICL in future as long as they will be consistent and using the same creative approach in design production.

April 27, 2007

Michael S. Drannan
Venco Development Corporation
President and CEO

7340 W. Atlantic Blvd. Margate, FL 33063, USA Fax: 1-734-687-5968 info@vencocorp.com www.vencocorp.com

Контактная информация

АНОДО «Айсиэль»

353471, Краснодарский край, г. Геленджик, ул. Полевая, 37

Телефон/факс: 8(86141)50018